

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 7

Обсуждена
Педагогическим советом
МБОУ СОШ № 7
Протокол № 9 от «26» 05. 2024



Утверждаю
Директор МБОУ СОШ № 7
Л.А. Токарева
Приказ № 225 от «11» 06 2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТУРИСТСКО - КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО»**

Возраст обучающихся: 10-17 лет
Срок реализации: 1 года

Автор составитель:

Матвеева Ирина Витальевна
учитель начальных классов,
педагог дополнительного образования

город Нижний Тагил
2024 год

Содержание

1. Основные характеристики
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цель и задачи общеразвивающей программы
 - 1.3. Содержание общеразвивающей программы
 - 1.4. Планируемые результаты
2. Организационно-педагогические условия
 - 2.1. Календарный учебный график на 2024-2025 гг.
 - 2.2. Условия реализации программы
 - 2.3. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы
3. Список литературы
4. Приложение
 - 4.1. Приложение 1. Тематическое планирование
 - 4.2. Приложение 2. Анкета « Мои интересы»

1. Основные характеристики

1.1. Пояснительная записка.

Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные жизненные ценности, гражданственность и патриотизм. В воспитании настоящего гражданина своего Отечества большую роль играет школьный музей. Школьный музей создает особые условия для воздействия на интеллектуально – волевые и эмоциональные процессы личности ребенка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств.

Данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему малой родины, что помогает воспитать в наших детях чувство достоинства, ответственности и гордости за своих земляков.

Программа «Музейное дело» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы, к овладению проектными технологиями. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно - образовательной и экспозиционной работы. При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т.д.

В условиях партнерского общения обучающихся и педагогов открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом, формируются навыки публичного выступления, развиваются такие качества как коллективизм, ответственность, умение работать в команде.

Направленность программы - туристско-краеведческая.

Актуальность программы. Гражданско-патриотическое воспитание детей является одним из приоритетных направлений политики государства. Задачи воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь, решать школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия. Актуальность программы определяется такими факторами, как важностью роли школьного музея в инновационном развитии образовательного учреждения, запросами со стороны

семей обучающихся, являющихся активными участниками музейных проектов «Бессмертный полк», «История моей семьи в истории страны», «Победный май» и др., социальной значимостью подготовки обучающихся школы – активных участников краеведческих мероприятий различного уровня, как важного элемента государственной и региональной политики в сфере патриотического воспитания молодёжи.

В основе программы лежат следующие **нормативные документы**:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);
3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок);
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 года № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
10. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

11. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

12. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).

13. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

14. Приказ Министерства Просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

15. Приказ министерства образования и молодёжной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785 –Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом»;

16. Приказ министерства образования и молодёжной политики Свердловской области от 25.08.2023 № 963 –Д «О внесении изменений в приказ министерства образования и молодёжной политики Свердловской области от 29.06.2023 №785 – Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом».

Новизна данной образовательной программы в воспитании приоритетных национальных ценностей (патриотизма, гражданственности) средствами педагогики музейной деятельности. Обучающийся проходит путь от созерцательной экскурсии к сознательному, самостоятельному творчеству, позволяющему увидеть результаты своего труда в ближайшей перспективе. При этом он приобретает востребованные обществом нравственные и профессионально значимые качества, универсальный практический опыт, необходимый в различных профессиональных сферах, учится осмыслению серьёзных проблем истории и культуры школы, города, региона, страны. Включенность в музейно образовательный процесс дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы во всех видах музейной деятельности, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нём. При музее работает Школа юного экскурсовода, где обучающийся приобретает

первичные профессиональные навыки. При разработке программы использовался опыт музея инновационного типа Политехнической гимназии города Нижний Тагил.

Адресат общеразвивающей программы.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной дополнительной общеразвивающей программы 10-17 лет.

Цели, задачи, содержание программы, формы и методы обучения, контроля определены в соответствии с установленными возрастными и психологическими особенностями детей подросткового и раннего юношеского возраста.

Подростковый возраст (10-15 лет).

Этот возраст представляет собой период взросления, характеризующийся интенсивными психологическими и физическими изменениями, бурной физиологической перестройкой организма. Подросток начинает быстро расти, причём, рост скелета идет быстрее, чем развитие мышечной ткани. Характерными являются значительные колебания артериального давления, частые головные боли, идёт серьёзная гормональная перестройка, половое созревание. Гормональные изменения вызывают резкие перепады настроения, повышенную, нестабильную эмоциональность, неуправляемость настроения, повышенную возбудимость, импульсивность. В отдельных случаях проявляются такие признаки, как депрессия, неусидчивость и плохая концентрация внимания, раздражительность, тревога, агрессия и проблемное поведение. Это может выражаться в конфликтных отношениях с взрослыми. Учёба перестает быть главной и самой важной задачей, ведущей деятельностью становится личностное общение со сверстниками. Снижается продуктивность умственной деятельности, конкретное мышление сменяется логическим, чем объясняется рост критичности: подросток не принимает постулаты взрослых на веру, он требует доказательств и обоснований. Происходит жизненное самоопределение подростка, формируются планы на будущее. Идёт активный поиск своего «Я» и экспериментирование в разных социальных ролях. Подросток изменяется сам, пытается понять самого себя и свои возможности. В то же время происходит формирование воли, сознательности, нравственности, становление мировоззрения, иногда через отторжение ценностей, активное неприятие и нарушение установленных правил, негативизм. В этот период характерно проявление полярных качеств психики: целеустремлённость и настойчивость могут сочетаться с импульсивностью и неустойчивостью; повышенная самоуверенность и безапелляционность в суждениях может сменяться лёгкой ранимостью и неуверенностью в себе. Также характерно стремление к лидерству, чувство принадлежности к «подростковой» общности. На первый план выходит острая потребность в признании, самостоятельности и самоутверждении.

Старший школьный возраст (16-17 лет).

В 16-17 лет у школьников заканчивается формирование познавательной сферы. Наибольшие изменения происходят в мыслительной деятельности. Дифференциация учебных дисциплин, необходимость овладения научными понятиями и специфической системой знаков, способствуют развитию теоретического мышления. Учебная деятельность, включающая в себя процесс усвоения знаний и способов их использования, позволяют старшему школьнику устанавливать более широкие и глубокие связи между имеющимися и вновь получаемыми знаниями, более сознательно контролировать свою мыслительную деятельность и управлять ею. Постепенно у школьника формируются навыки самостоятельно оперировать предположениями, гипотезами и критически их оценивать. Все более отчетливо прослеживается самостоятельность в учебной деятельности. Старшеклассники могут проявлять достаточно высокую волевую активность, настойчивость в достижении поставленной цели, способность к терпению на фоне усталости и утомления. Центральным психологическим процессом юношеского возраста является развитие самосознания. На основе формирующегося самосознания происходит самоопределение личности обучающегося, частным проявлением которого является профессиональное самоопределение.

Возрастными особенностями этого периода является активное психосоциальное развитие, рост самосознания, стремление к самостоятельности и самоутверждению, формирование воли, сознательности, нравственности, гражданственности. В этот период характерно проявление полярных качеств психики: целеустремленность и настойчивость могут сочетаться с импульсивностью и неустойчивостью; повышенная самоуверенность и беспопытность в суждениях может сменяться легкой ранимостью и неуверенностью в себе. Все эти характеристики необходимо учитывать при реализации программы.

Набор группы – свободный, исходя из выражаемых ими интересов, без специальных требований к предварительной подготовке и уровню базового образования. Для обучающихся предлагается анкета «Мои интересы» (См. Приложение). Количество детей в группе - 12 человек.

Режим занятий.

Продолжительность одного академического часа - 40 мин. Общее количество часов в неделю – 1 час. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Объем и срок освоения общеразвивающей программы

Объем программы – 34 часа. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Форма реализации образовательной программы - традиционная модель.

Особенности организации образовательного процесса

Форма обучения: очная, групповая, очная индивидуальная, индивидуальная с применением дистанционных технологий. Программа предусматривает проведение занятий в группах и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Индивидуальные занятия с учащимися проводятся при подготовке к конкурсам различного уровня, в том числе во время каникул. В случае тяжелой эпидемиологической обстановки занятия могут проводиться в дистанционном формате.

В зависимости от используемых методов, возможные следующие *виды занятий:* беседа, лекция, семинар, круглый стол, экскурсия, акция, викторина, «мозговой штурм», творческая мастерская, выставка, олимпиада, творческая встреча, открытое занятие, игра, мастер-класс, презентация, практикум, встреча с интересными людьми, творческий отчёт и др.

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы: презентация, экскурсия.

1.2 Цель и задачи общеразвивающей программы

Цель программы: формирование средствами педагогики музейной деятельности нравственной, творческой, компетентной личности с активной гражданской позицией и создание условий для её самореализации и интеграции в культурно - историческое пространство региона и страны.

Обучающие задачи:

- познакомить обучающихся с мировым, российским и региональным музейным наследием;
- обучить пользованию музейной терминологией, методам и приёмам музейной деятельности и применению их в образовательном процессе;
- сформировать систему знаний, умений, навыков в области краеведения и музейной практики.

Развивающие задачи:

- развить способности к самообразованию посредством самостоятельной работы с информацией (поиск, смысловое чтение, исследование и отбор, предъявление результатов) и музейными предметами как её вещественными источниками;
- развить коммуникативные, эмоциональные и поведенческие компетентности, организаторские способности, навыки сотрудничества и работы в группе;
- развить речевую культуру и компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ компетенции).

- Воспитательные задачи:

- воспитать в учащихся осмысленное отношение к великой и малой Родине, чувство сопричастности к судьбе Отечества, чувство гордости за свою семью, свой народ;
- сформировать устойчивую и непрерывную связь поколений как средства передачи культурно-исторической памяти, духовно-нравственных ценностей и традиций, идентификацию себя как россиянина;
- сформировать ценностно-смысловые установки, навыки самоорганизации и самореализации;
- приобщать учащихся к общественно-полезной работе, развивать деятельность по охране памятников истории и культуры.

1.3. Содержание общеразвивающей программы

Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности на занятиях и экскурсиях	2	1	1	Создание Памятки «Техника безопасности на экскурсии
2	Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе.	2	1	1	Видеоотзыв о посещении школьного музея
3	Изучение родного края	3	2	1	Презентация «Страницы истории Урала»
4	Фонды музея	2	1	1	Доклады обучающихся
5	Поисково-исследовательская работа.	5	2	3	Участие в дистанционных конкурсах. Участие в Открытой городской олимпиаде по краеведению и

					отечественной истории. Публичная защита краеведческой поисково-исследовательской работы в конкурсе городского/ районного уровней Участие в районной и городской научно-практических конференциях «Наследники Великой Победы»
6	Учёт и хранение фондов.	4	2	2	Мини-тест
7	Экспозиционная работа.	5	2	3	Составление тематико-экспозиционного плана. Создание тематических выставок
8	Подготовка и проведение музейной экскурсии.	8	3	5	Составление плана экскурсии Проведение экскурсий для учащихся, родителей и педагогов школы Участие в городской конкурсе экскурсоводов школьных музеев
9	Итоговое занятие. Проведение экскурсий для учащихся школы и их родителей.	3		3	Проведение экскурсий для учащихся, родителей и педагогов школы.
	Итого	34	14	20	

Содержание учебного (тематического) плана

1. Вводное занятие.

Правила техники безопасности на занятиях и экскурсиях

Теория. Знакомство с программой. Поведение и личная гигиена при работе в музее
Охрана труда и техника безопасности при работе с компьютерами и разнообразной копировально-множительной техникой.
Правила техники безопасности и поведения во время экскурсий в музее, выездных экскурсий, автобусных экскурсий.

Практика. Отработка маршрута эвакуации при пожаре. Отработка правил пользования компьютерами и копировально-множительной техникой. Отработка правил поведения во время экскурсий.

2. Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе.

Теория. История возникновения музейного дела. Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы. Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с организацией и содержанием туристско-краеведческой работы в школе. Основные направления деятельности школьного музея.

Практика. Практическое занятие «Ром-тур по экспозициям школьного музея».

3. Изучение родного края.

Теория. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практика

Экскурсия по памятным местам района или города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея.

4. Фонды музея.

Теория. Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно – вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея. Виды фондовой работы. Изучение фондов как основы всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация музейных предметов. Изучение законодательных и нормативных документов о музейном фонде, о порядке сбора, учёта и хранения музейных предметов. Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Знакомство с приёмами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием определителей музейных коллекций.

Практика. Игра «Представляю музейный предмет» (на материалах музея).

5. Поисково-исследовательская работа.

Теория. Разработка поиска по теме «История школы». Проведение поиска по конкретной теме:- сбор экспонатов, связанных с историей школы,- сбор информации о классах, выдающихся выпускниках;- обработка и систематизация собранных материалов; организация научно-исследовательской работы.

Практика. Представление отчетов поиска. Презентации учащихся по итогам поиска. Описание семейной реликвии. Представление семейной реликвии в различных формах.

6. Учёт и хранение фондов.

Теория.

Задачи учётно – хранительской работы. Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги. Шифровка. Оформление шифра экспонатов. Приём и выдача предметов. Вспомогательные картотеки:

- 1) книга записи воспоминаний
- 2) книга фотофиксаций
- 3) журнал приёма исторических памятников
- 4) журнал учёта газетных материалов
- 5) книга фиксации переписки музея с выпускниками и общественными организациями.

Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах. Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.

Практика. Практикум «Заполнение инвентарной книги. Составление картотеки. Составление паспорта экспоната».

7. Экспозиционная работа.

Теория. Знания о требованиях к экспозиции. Типы выставок.

Практика. Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа): «Мы гордимся историей школы»; «Музейное дело в школе»; «Выдающиеся выпускники школы». Подборка текстового материала к экспозициям. Оформление экспозиций. Составление текстов экскурсий по созданным экспозициям.

8. Подготовка и проведение музейной экскурсии.

Теория. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы. Объекты экскурсии. Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно- воспитательной и культурно - массовой работы. Учёт образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов. Тема и цель экскурсии. План экскурсии. Экскурсионные методы и приёмы. Метод показа. Обязательное сочетание показа с

рассказом. Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования.

Практика. Речевые тренинги: «Голос, тембр и сила голоса», «Логические ударения, интонации, выразительность речи», «Скороговорки».

Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий. Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии. Проведение экскурсий разных типов: экскурсия-лекция «Ветераны Великой Отечественной войны»; экскурсия «История школы в фотографиях»; экскурсия - практикум «Как учились наши бабушки?»; обзорная экскурсия «Наши выпускники».

9. Итоговое занятие.

Практика. Проведение экскурсий для учащихся школы и их родителей.

1.4. Планируемые результаты

Метапредметные: действовать по заданным алгоритмам; выделять основные исторические факты и объекты, устанавливать между ними логическую связь; осуществлять поиск нужной информации для выполнения заданий с использованием литературы, рекомендованной педагогом; развивать навыки проектной и презентационной деятельности; участвовать в совместной деятельности с педагогом и сверстниками; иметь навыки публичных выступлений; уметь ставить цели, обозначать задачи, находить пути их решения; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; выражать свои чувства и мысли по поводу изучаемого материала, выполняемой работы; осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата; логически излагать материал, развивать речь; оценивать свои возможности для решения проектных задач.

Личностные результаты: уважительно относиться к историко-краеведческому наследию, к истории своего города; понимать значимость исторических процессов для развития настоящего и будущего семьи, города, края; уважительно относиться к старшему поколению; уважительно относиться к процессу и результатам проектной и исследовательской деятельности, проявлять творческую активность, участвовать в коллективном творчестве

Предметные результаты: обучающиеся будут знать правила поведения при работе в музее и соблюдать технику безопасности; иметь представление о мировом музейном наследии; знать общие сведения о музееведении; владеть понятийным аппаратом; знать и вести учёт, хранение музейных предметов; знать принципы работы школьного музея, знать название и месторасположение основных достопримечательностей города, правила поведения в местах, где находятся исторические и культурные памятники; технологию подготовки экспозиции и экскурсии, основные требования к экскурсии; иметь представление о профессии экскурсовода.

Обучающиеся будут уметь: подбирать материал по заданной теме экскурсии; вести поисковую работу; создавать экспозиции и презентации; описывать исторические памятники города; пользоваться справочной литературой; правильно формулировать названия экскурсий; работать с музейной документацией, рационально организовывать рабочее место; соблюдать правила гигиены, санитарии и безопасной работы, правила безопасности при пешеходных экскурсиях.

2. Организационно-педагогические условия

2.1. Календарный учебный график на 2024-2025 гг.

№ п/п	Основные характеристики образовательного процесса	Даты, количество часов
1	Количество учебных недель	34
2	Количество учебных дней	68
3	Количество часов в неделю	1
4	Количество часов	34
5	Недель в I полугодии	17
6	Недель во II полугодии	17
7	Набор детей в творческое объединение. Комплектование учебных групп	с 01.09.24 по 10.09.24
8	Начало занятий	с 11.09.24
9	Каникулы	31.10.24-06.11.24 30.12.2024 - 07.01.2025 с 27.03. по 01.04.25
10	Окончание учебного года	31.05.25

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение программы соответствуют нормативным показателям и соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям. Для реализации программы используется помещение школьного музея. Кабинет школьного музея «История школы № 7» имеет 20 посадочных мест. Перечень оборудования кабинета: фотоаппарат, компьютер, телевизор, принтер, застекленные шкафы для музейных экспонатов, стеллажи для учебной литературы и образцов, флеш-карта, канцелярские товары. Образовательный процесс информатизирован: имеется соответствующее программное обеспечение, подключение к сети Internet, к локальной школьной сети, страничка музея на сайте МБОУ СОШ №7 и в социальной сети ВК.

Кадровое обеспечение

Кадровые условия позволяют реализовать программу в полном объеме. Программу ведет классный руководитель Матвеева Ирина Витальевна. Профессиональная категория — высшая. Уровень соответствия квалификации: образование педагога соответствует профилю программы, прошла обучение «Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональной деятельности».

Методические материалы

Обеспечение программы учебно-методическими видами продукции включает в себя:

1. Литература, справочные издания, документы, материалы периодической печати по истории, краеведению.
2. Альбомы, буклеты, каталоги музеев, выставок и т.п.
3. Карта Нижнего Тагила.
4. Фотографии и слайды архитектурных памятников истории и культуры города Нижнего Тагила, культовых и промышленных сооружений Урала.
5. Видеофильмы по истории города.
6. Дидактический материал для проведения викторин, исторических игр и конкурсов
7. Компакт- диски с коллекциями фотографий и фильмов о городе Нижнем Тагиле и его истории.

В работе используются методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесные: устное изложение, беседа, объяснение, анализ структуры музыкального произведения;

-практические: тренинг, анализ текста, тренировочные упражнения, работа по образцу.

- наглядные: показ видеоматериалов, иллюстраций, показ педагогом приёмов исполнения;

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:

- 1) объяснительно-иллюстративные (методы обучения, при использовании которых, обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию);
- 2) репродуктивные методы обучения (обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);
- 3) частично-поисковые методы обучения (участие обучающихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом);
- 4) исследовательские методы обучения (овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы)
- 5) метод проектов

Основные методы воспитания:

- методы формирования сознания (рассказ, беседа, обсуждение кинофильма, лекция, диспут, личный пример педагога);

- методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения (приучение к жизни в социальном разновозрастном окружении, использование воспитывающих жизненных ситуаций, педагогическое требование, инструктаж);

- методы стимулирования и мотивации жизнедеятельности (соревнование, игра, целенаправленное эмоциональное воздействие, анализ ситуаций нравственно этического выбора, поощрение, наказание);

- методы контроля, самоконтроля (оценка педагога, оценка группы, самоконтроль, целеполагание).

Для эффективной реализации программы используются следующие педагогические технологии:

проектного обучения; развивающего обучения; коллективного совместного обучения; обучения в сотрудничестве; информационно коммуникативные; здоровье сберегающие; технология мастерских, игровые технологии.

На занятиях используются следующие формы организации деятельности: очная, групповая, очная индивидуальная, индивидуальная с применением дистанционных технологий. В зависимости от используемых методов, занятие по типу может быть: комбинированным, теоретическим, практическим, тренировочным, контрольным и др.

Совокупность требований к проведению учебных занятий в музее: каждое посещение музея – это занятие, и оно должно иметь конкретную (учебную, воспитательную, развивающую) цель; учитель и обучающиеся должны

осознавать, что посещение музея – серьёзная работа, а поэтому нужно готовиться к нему; необходимо учитывать психологические особенности обучающихся, использовать физкультминутки, итогом посещения музея должно быть самостоятельное творчество детей (рисунок, сочинение на тему увиденного, создание моделей и т.д.).

2.3. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы

Оценка качества обучения включает в себя предварительный, текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. Предварительный контроль проводится для вновь поступивших в объединение учащихся с целью выявления их уровня подготовки и при необходимости дальнейшей коррекционной работы. Такой контроль позволяет правильно распределить учащихся по группам и определить дальнейшую динамику развития. Текущий вид контроля включают такие методы, как наблюдение, тестирование, результаты практических работ. Включение текущего контроля в каждое занятие позволяет отследить слабые и сильные стороны в знаниях и умениях обучающихся, скорректировать дальнейшее обучение по темам программы. Итоговая аттестация проводится в конце учебного года, в мае. Формами определения результативности являются: педагогическое наблюдение, педагогический мониторинг результатов - зачётных занятий по темам; участия в краеведческих конкурсах, олимпиадах; творческих и проектных работ с краеведческим содержанием: экскурсии (в том числе виртуальные), выставки, мультимедийные презентации, игры, викторины, проектные работы.

В основе изучения результативности освоения программы лежит система мониторинга, разработанная С.А. Карпенковой (2010), которая использует три группы показателей:

- личностные результаты;
- метапредметные результаты;
- предметные результаты (знания, практические умения и навыки, приобретенные в процессе освоения образовательной программы).

Совокупность измеряемых показателей оценивается по степени выраженности (от min до max) и обозначается тестовыми баллами (от 1 до 5 или 15 для «Волевых качеств личности» от 0 до 40).

Форма диагностики	Сроки	Формы контроля
Входной контроль	Начало обучения	Беседа, опрос, анкета, тестовые задания
Промежуточный контроль	В процессе обучения	Наблюдение, опрос, анкета, тестовые задания, мини-проекты, викторины
Итоговый контроль	Конец освоения программы	Защита экскурсии, при дистанционной форме обучения представление презентации и путеводителя экскурсии или видео-экскурсия

3. Список литературы

Литература для педагога

Нормативные документы

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2021-2025 годы»
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос. акад. образования. — М.: Просвещение, 2009. — (Стандарты второго поколения).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования от 17 мая 2012 года №413
4. Федеральный закон «О днях воинской славы (победных днях) России» от 10 февраля 1995 г.
5. Федеральный закон «О дополнительном образовании» от 12 июля 2001 года №1794-III ГД
6. Федеральный закон «О Музейном фонде РФ и музеях в РФ». Принят Государственной думой 24 апреля 1996 г. Сборник официальных документов по детско-юношескому туризму, краеведению и организации отдыха детей и молодёжи. Москва. 2006.
7. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ ст. 26, п.1
8. О деятельности музеев образовательных учреждений. Письмо Министерства образования России № 28-51-181/16 от 12.03.2003. / Российский вестник детско-юношеского туризма и краеведения, № 2(46) - М.: 2003.
9. Закон Свердловской области «Об образовании в Свердловской области» от 15 июля 2013 года №78-ОЗ
10. Государственная программа Свердловской области «Реализация молодежной политики и патриотического воспитания граждан в Свердловской области до 2024 года»

11. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее):

Литература, использованная при составлении программы

1. Александров Ю. Н. Некоторые советы экскурсоводам. Методика подготовки и проведения экскурсий на архитектурно-градостроительные темы. – М., 2007.
2. Александров Ю. Н. Подготовка и проведение экскурсий: метод, рекомендации. – М., Турист, 2006.
3. В истории навсегда. В помощь организаторам школьных музеев. – М., Молодая гвардия, 2006.
4. Буйлова Л.Н. Технология разработки и оценки качества дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: новое время – новые подходы. Методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2015. – 272 с.
- 5 Буйлова Л.Н. Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ.
<http://yunnat01.gov67.ru/files/447/mr-dop-2019.pdf#page=1&zoom=auto,-174,848>
6. Буйлова, Л. Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. // Молодой ученый. — 2015. — № 15 (95). — С. 567-572. — URL: <http://moluch.ru/archive/95/21459/>
7. Буйлова Л.Н., Клёнова Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: от замысла до реализации/ Методическое пособие.- М.: Педагогическое общество России, 2016.- 192 с.
8. Войтова, Л.В. Термины «краеведение» и «школьное краеведение»: понятийный аспект. 2011
http://edu.tltsu.ru/sites/sites_content/site1238/html/media66898/20_voitova.pdf
9. Гиндина Н. Г., Фоломеев Б. А., Шкурко А. И. Учет и хранение фондов школьных музеев. - Музеи и выставки московских школ. – М., 2000.
- 10 Григорян, Г.Г., Кожина, Л.М. Научно-технические музеи и культурное наследие в области техники. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vivovoco.astronet.ru/VV/JOURNAL/VIET/TECHMUS.HTM>
11. Григорьев Д.В., Степанов П.В. «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор» Пособие для учителя, М. «Просвещение», 2011
12. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (включая разноуровневые и модульные) / Методические рекомендации по

разработке и реализации. – Новосибирск: ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ», РМЦ, 2020. – 60 с

13. Дьячкова, Т. В. Возможности региональной системы дополнительного образования детей в формировании гражданской (русской) идентичности личности учащихся [Текст] / Т. В. Дьячкова // Актуальные задачи педагогики: материалы V междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2014 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2014. — С. 167-171

14. Емельянов, Б.В. Экскурсоведение. Раздел 2. Экскурсионная методика [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://tourlib.net/books_tourism/ekskurs24.htm

15. Инструментарий работника Системы дополнительного образования детей. Сборник методических указаний и нормативных материалов для обеспечения реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей». – М.: Фонд новых форм развития образования, Министерство образования и науки Российской Федерации, Московский Государственный Технический университет имени Н. Э. Баумана, 2017.- 608 с

16. Методика организации экскурсий для школьников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://musobr.wordpress.com>

17. Машинистова, Н.В. Нормативно-правовое обеспечение системы дополнительного образования детей в Российской Федерации [Текст] / Н. В. Машинистова // Педагогика: традиции и инновации: материалы III междунар. науч. конф. (г. Челябинск, апрель 2013 г.). — Челябинск: Два комсомольца, 2013. — С. 37-40.

18. Музей в школе: практикум. Сборник статей. М.: Некоммерческое партнерство «Современные технологии в образовании и культуре». – 2005.

19. Музееведение. Под ред. К. Г. Левыкина, В. М. Хербста. – М., Высшая школа. 2006.

20. Несговорова, Г.П. Современные информационно-коммуникационные и цифровые технологии в сохранении культурного и научного наследия и развития музейного дела. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.iis.nsk.su/files/articles/sbor_kas_13_nesgovorova.pdf

21. Финягина П. П. Состав и структура музейных фондов, содержание фондовой работы. Музейное дело в СССР. – М., Сов. Россия, 2005, с. 3-18.

22. Школьный музей. Из опыта. Под ред. В. Н. Столетова, М. П. Кашина. – М., Просвещение, 2007

23. Школьное краеведение как фактор социализации учащихся тема диссертации и автореферата по ВАК 13.00.01, кандидат педагогических наук Ищук, Галина Николаевна Научная библиотека диссертаций и авторефератов disserCat.[Электронный ресурс].–Режим доступа:<http://www.dissercat.com/content/shkolnoe-kraevedenie-kak-faktor-sotsializatsiichashchikhsya#ixzz38xogUAV2>
24. Школьный музей: методические рекомендации/сост. Д.А.Захарова, Э.А. Савинова –Тюмень; 2011. 37с . [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://moiportal.ru/templates/skin/pontific/actions/ActionMetodichka/docs/tourism/3.pdf>
25. Шляхтина, Л.М. Основы музейного дела: теория и практика. Учеб. пособие/Л.М .Шляхтина.— 2-е изд. стер. — М.: Высш. шк., 2009. — 183 с. [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <http://restoreforum.ru/books/arhiv/muzeevedenie/1102-shljahatina-lm-osnovy-muzejnogo-delateorija-i-praktika>
26. Экскурсоведение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kmvline.ru/lib/exkursoveden/29.php>
27. Юренева, Т.Ю. Музеи мира: история и коллекции, шедевры и раритеты. — М.: Эксмо, 2011. — 496 с.
28. Яхно, Ю.Б. Школьный музей как составляющая открытого образовательного пространства. Методическое пособие для директоров школьных музеев, заместителей директоров по воспитательной работе, учителей истории и организаторов школьных музеев. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.den-za-dnem.ru/page.php?article=53>

Литература для обучающихся (родителей):

1. Калистратова, Э.А. Изучаем историю своего рода /Учебно-справочное пособие. – Екатеринбург: Форум-книга, 2007.
2. Кулагина, Г.А. Весёлая энциклопедия уральских следопытов: 100 игр по истории, культуре, географии Урала / общая ред. и научн. перераб. И.С. Огоновской. – Екатеринбург: «Издательский дом «Сократ», 2006.
3. Мой род в истории: Учебное пособие для средней школы / Авт.-сост. А.Г. Мосин. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2006.
4. Музеи мира / ред. группа: О. Елисеева, Т. Евсеева. – М.: Мир энциклопедий, 2006.

5. Музеи России / ред. группа: М. Шинкарук, Н. Иванова, Е. Евлахович, Астрель, 2008. + и др. – М.: Мир энциклопедий Аванта
6. Мы — тагильчане / ред. сост. В. А. Овсепьян, Т. Г. Сыскова – Екб.: Сократ, 2002
7. Озеров, А. Г. Историко-этнографические исследования учащихся. М.: ФЦДЮТиК, 2007.
8. Памятники науки и техники в музеях России: Альбом. Выпуск 2. – М.: Знание, 1996. 8. 100 великих музеев мира / Автор-составитель Н. А. Ионина. – М.: Вече, 2005.

Тематическое планирование

№	Тема	Количество уроков
1	<i>Теория.</i> Вводное занятие. Поведение и личная гигиена при работе в музее Охрана труда и техника безопасности при работе с компьютерами и разнообразной копировально-множительной техникой. Правила техники безопасности и поведения во время экскурсий в музее, выездных экскурсий, автобусных экскурсий.	1
2	<i>Практика.</i> Отработка маршрута эвакуации при пожаре. Отработка правил пользования компьютерами и копировально-множительной техникой. Отработка правил поведения во время экскурсий	1
3	<i>Теория.</i> Школьный музей как центр обучения и воспитания в школе. История возникновения музейного дела. Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы. Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с организацией и содержанием туристско-краеведческой работы в школе. Основные направления деятельности школьного музея.	1
4	<i>Практика.</i> Практическое занятие « Ром-тур по экспозициям школьного музея»	1
5	<i>Теория.</i> Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы Советской власти, в период Великой Отечественной войны.	1
6	<i>Теория.</i> Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.	1
7	<i>Практика.</i> Экскурсия по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для музея.	1
8	<i>Теория.</i> Фонды музея. Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний.	1
9	<i>Практика.</i> Игра «Представляю музейный предмет» (на материалах музея).	1

10	<i>Теория.</i> Поисково-исследовательская работа. Разработка поиска по теме «История школы».	1
11	<i>Теория.</i> Проведение поиска по конкретной теме: сбор экспонатов, связанных с историей школы, - сбор информации о классах, выдающихся выпускниках;- обработка и систематизация собранных материалов;	1
	организация научно-исследовательской работы.	
12	<i>Практика.</i> Представление отчетов поиска. Презентации учащихся по итогам поиска.	1
13	<i>Практика.</i> Описание семейной реликвии.	1
14	<i>Практика.</i> Представление семейной реликвии в различных формах	1
15	<i>Теория.</i> Учёт и хранение фондов Задачи учётно – хранительской работы. Инвентарная книга. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах. Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.	1
16	<i>Теория.</i> Вспомогательные картотеки: а) книга записи воспоминаний б) книга фотофиксаций в) журнал приёма исторических памятников г) журнал учёта газетных материалов д) книга фиксации переписки музея с выпускниками и общественными организациями. Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах	1
17	<i>Практика.</i> Заполнение инвентарной книги.	1
18	<i>Практика.</i> Составление картотеки и паспорта экспоната	1
19	<i>Теория.</i> Экспозиционная работа. Знания о требованиях к экспозиции.	1
20	<i>Теория.</i> Типы выставок.	1
21	<i>Практика.</i> Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа): «Мы гордимся историей школы»; «Выдающиеся выпускники школы	1

22	<i>Практика.</i> Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа): «Музейное дело в школе»	1
23	<i>Практика.</i> Подборка текстового материала к экспозициям. Оформление экспозиций	1
24	<i>Теория.</i> Подготовка и проведение музейной экскурсии. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы. Объекты экскурсии.	1
25	<i>Теория.</i> Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы. Учёт образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов. Тема и цель экскурсии. План экскурсии.	1
26	<i>Теория.</i> Экскурсионные методы и приёмы. Метод показа. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования	1
27	<i>Практика.</i> Речевые тренинги: «Голос, тембр и сила голоса», «Логические ударения, интонации, выразительность речи», «Скороговорки».	1
28	<i>Практика.</i> Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий.	1
29	<i>Практика.</i> Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии.	1
30	<i>Практика.</i> Проведение экскурсий разных типов: экскурсия-лекция «Ветераны Великой Отечественной войны»; экскурсия «История школы в фотографиях»	1
31	<i>Практика.</i> Экскурсия- практикум «Как учились наши бабушки?» Обзорная экскурсия «Наши выпускники».	1
32	<i>Практика.</i> Итоговое занятие	1

33	<i>Практика.</i> Проведение экскурсий для учащихся школы и их родителей.	1
34	<i>Практика.</i> Проведение экскурсий для учащихся школы и их родителей.	1
	Итого	34

Анкета для учащихся «Мои интересы» (для определения уровня мотивации)
автор Степанова Е.Н.)

АНКЕТА «МОИ ИНТЕРЕСЫ»

Дорогой друг! Ответь, пожалуйста, на следующие вопросы:

1 Меня зовут _____

2 Мне _____ лет

3 Я выбрал объединение _____

4 Я узнал об этом объединении (нужное отметить):

из газет, телепередачи;

от учителя;

от родителей;

от друзей;

свой вариант _____

5 Я пришел в это объединение, потому что (нужное отметить):

хочу заниматься любимым делом;

надеюсь найти новых друзей;

хочу узнать новое, интересное о том, чего не изучают в школе;

нечем заняться;

свой вариант _____

6 Думаю, что занятия помогут мне (нужное отметить):

определиться с выбором интересной профессии;

с пользой проводить свободное время;

приобрести знания, которые пригодятся на уроках в школе;

свой вариант _____

Спасибо!