

## **ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

### **РУССКИЙ ЯЗЫК**

Формы контроля: диктант с грамматическими заданиями, тестирование, контрольная работа, контрольная работа в формате ОГЭ, изложение, сочинение.

### **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ**

#### ***Оценка устных ответов учащихся***

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

### ***Оценка диктантов***

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100- 110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса -25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках). В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) В передаче авторской пунктуации.

Диктант оценивается одной отметкой.

*Отметка «5»* выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

*Отметка «4»* выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

*Отметка «3»* выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

*Отметка «2»* выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается отметка «1».

*В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.*

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

*Отметка «5»* ставится, если ученик выполнил все задания верно.

*Отметка «4»* ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

*Отметка «3»* ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

*Отметка «2»* ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

*Отметка «1»* ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

*Отметка «5»* ставится за диктант, в котором нет ошибок.

*Отметка «4»* ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

*Отметка «3»* ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

*Отметка «2»* ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

*Отметка «1»* ставится при большем количестве ошибок в диктанте.

### **Оценка сочинений и изложений.**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения. При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

*Отметка «5»* - содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание излагается последовательно; работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

*Отметка «4»* - содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

*Отметка «3»* - в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности; допущены отдельные нарушения последовательности изложения; беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление; стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

*Отметка «2»* - работа не соответствует теме; допущено много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану; крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления; нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

*Отметка «1»* - в работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания. При оценке учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие

оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов»

#### **Оценка тестовых работ.**

Итоговые (комплексные), диагностические работы. Отметка: процент выполнения «5» - 86-100 % , «4» - 61-85% , «3» - 36-60% , «2» - 1-35% , «1» - 0%.

Текущий (тематический) контроль. Отметка: процент выполнения «5» - 86-100 % , «4» - 65-85% , «3» - 50-64% , «2» - 1-49% , «1» - 0%.

#### **ЛИТЕРАТУРА.**

**ФОРМЫ КОНТРОЛЯ:** устный опрос, письменный опрос, различные виды пересказа, различные виды чтения, практические работы по содержанию изучаемого материала, тестовые задания, контрольные работы, творческие задания (сочинения).

#### **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ**

##### **Оценка устных ответов.**

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса: знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев; понимание роли художественных средств в раскрытии идейно - эстетического содержания изученного произведения; знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно; умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи; уметь владеть монологической литературной речью, логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос, бегло, правильно и выразительно читать художественный текст.

При оценке устных ответов по литературе могут быть следующие критерии:

*Отметка «5»:* ответ обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки

героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; привлекать текст для аргументации своих выводов; раскрывать связь произведения с эпохой; свободно владеть монологической речью.

*Отметка «4»:* ставится за ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; за умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошо владеть монологической литературной речью; однако допускают 2-3 неточности в ответе.

*Отметка «3»:* оценивается ответ, свидетельствующий в основном знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

*Отметка «2»:* ответ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

*Отметка «1»:* ответ не дан/ дан не по заданному вопросу.

### **Оценка сочинений.**

Сочинение – основная форма проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. С помощью сочинений проверяются: правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними; точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Объем сочинений должен быть примерно таким: в 5 классе — 1 —1,5 тетрадные страницы, в 6 классе—1,5—2, в 7 классе — 2—2,5, в 8 классе — 2,5—3, в 9 классе — 3—4, в 10 классе — 4—5, в 11 классе — 5—7.

В 5-9-ых классах первая оценка за содержание и речь относится к литературе, вторая — к русскому языку. Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку».

*Отметка «5»* ставится за сочинение: глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал,

делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей; написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию. Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета.

*Отметка «4»* ставится за сочинение: достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логичное и последовательное изложение содержания; написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию. Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

*Отметка «3»* ставится за сочинение, в котором: в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей; обнаруживается владение основами письменной речи; В работе имеется не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.

*Отметка «2»* ставится за сочинение, которое: не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

*Отметка «1»* ставится за сочинение, которое написано не по заданной теме, свидетельствует о незнании текста произведения; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

#### **Оценка тестовых работ.**

Итоговые (комплексные), диагностические работы. Отметка: процент выполнения «5» - 86-100 % , «4» - 61-85% , «3» - 36-60%, «2» - 1-35%, «1» - 0%.

Текущий (тематический) контроль. Отметка: процент выполнения «5» - 86-100 % , «4» - 65-85%, «3» - 50-64%, «2» - 1-49%, «1»- 0%.

### **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК).**

5 класс.

Текущий контроль в 5 классе осуществляется на каждом уроке в ходе выполнения упражнений учебника и опроса (беседы).

Тематический контроль проводится после прохождения изученной темы, итоговый контроль – в конце года.

Итоговый и тематический контроль предложены в форме тестов, творческих и проектных (работ групповых и индивидуальных), а так же в форме беседы с целью контроля навыков монологической и/или диалогической речи.

6 класс.

Текущий контроль в 6 классе проводится преимущественно на уровне речевых навыков (произносительных, лексических, грамматических, орфографических, техники чтения).

Тематический контроль проходит на уровне речевых умений (аудирование, говорение, чтение, письмо).

Итоговый контроль осуществляется в конце года и всего языкового курса на уровне сложных речевых умений (слушание и письмо, аудирование и говорение, чтение и говорение и т.п.) и общей языковой (коммуникативной) компетенции.

Отслеживание хода и результатов обучения реализуется в форме собеседования, контрольных работ, зачетов, защиты проектов и др., а также в форме тестового контроля, который выступает в двух разновидностях: а) в тестах, используемых органами образования в качестве средств осуществления стандартизации образования; б) в тестах, разрабатываемых авторами УМК в качестве средств диагностики уровня успешности овладения школьниками учебным материалом за тот или иной период обучения.

7 класс.

В процессе обучения в 7 классе используются следующие формы промежуточного контроля: контрольные работы, лексико-грамматические тесты, учебные проекты, монологические и диалогические высказывания, устный опрос, письменные работы.

В ходе обучения осуществляется самоконтроль учащихся с помощью специального блока проверочных заданий учебника (Progress Check), снабжённых шкалой оценивания. Progress Check – это комплекс заданий контролирующего характера, построенных на лексико-грамматическом материала разделов учебника. Задания раздела Progress Check направлены на контроль коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме, а также на проверку лексико-грамматических навыков.

Отслеживание хода и результатов обучения реализуется в форме собеседования, зачетов, защиты проектов и др., а также в форме тестового контроля. Итоговый контроль осуществляется в конце года и всего языкового курса на уровне сложных речевых умений (письмо, аудирование и говорение, чтение и говорение и т.п.) и общей языковой (коммуникативной) компетенции.

8 класс.

Текущий контроль в 8 классе - говорение, чтение, письмо.

Отслеживание хода и результатов обучения реализуется в форме собеседования, контрольных работ, зачетов, защиты проектов и др., а также в форме тестового контроля, который выступает в двух разновидностях: а) в тестах, используемых органами образования в качестве средств осуществления стандартизации образования; б) в тестах, разрабатываемых авторами УМК в качестве средств диагностики уровня успешности овладения школьниками учебным материалом за тот или иной период обучения. Серия заданий контролирующего характера (—Progress Check), построенная на лексико-грамматическом материале каждого цикла уроков, позволяет убедиться в том, что основной языковой и речевой материал усвоен учащимися. Помимо лексико-грамматических заданий данный раздел учебника содержит задания для проверки всех четырех коммуникативных умений: говорения, аудирования, чтения и письма.

9 класс.

В процессе обучения в 9 классе используются следующие формы промежуточного контроля: контрольные работы, лексико-грамматические тесты, учебные проекты, монологические и диалогические высказывания, устный опрос, письменные работы.

В ходе обучения осуществляется самоконтроль учащихся с помощью специального блока проверочных заданий учебника (Progress Check), снабжённых шкалой оценивания. Progress Check – это комплекс заданий контролирующего характера, построенных на лексико-грамматическом материала разделов учебника.

Progress Check направлен на контроль коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме, а также на проверку лексико-грамматических навыков.

В Progress Check способствует подготовке учащихся к итоговому контролю, в том числе к ГИА и ЕГЭ, поскольку содержит типы заданий, наиболее часто предлагаемые в различных итоговых проверочных работах.

### **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ**

1. За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	«3»	«4»	«5»
Контрольная работа	50% - 69%	70% - 94%	95% - 100%
Самостоятельная работа, словарные диктанты	50% - 74%	75% - 94%	95% - 100%
Тесты	40% – 60%	60% – 80%	80% – 100%

2. Нормы оценки знаний, умений, навыков учащихся по иностранному языку следующих видов речевой деятельности:

#### **Виды речевой деятельности**

*Аудирование.*

*Отметка «2»* ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

*Отметка «3»* ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

*Отметка «4»* ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

*Отметка «5»* ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

*Говорение.*

*Отметка «2»* ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

*Отметка «3»* ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

*Отметка «4»* ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

*Отметка «5»* ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

*Монологическая речь.*

*Отметка «2».* Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

*Отметка «3».* Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствие с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную отметку.

*Отметка «4».* Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствие с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок.

*Отметка «5».* Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствие с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используют уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.

*Диалогическая речь.*

*Отметка «2».* Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Допускаются большое количество фонематических ошибок.

*Отметка «3».* Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствие с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддержать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки.

*Отметка «4».* Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствие с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умение речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас, и грамматические структуры соответствуют

поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдаются правильная интонация.

*Отметка «5».* Учащийся логично строит общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умение речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдаются правильная интонация.

*Чтение.*

*Отметка «2»* ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающийся не понял прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающегося не соответствует программным требованиям для данного класса.

*Отметка «3»* ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающийся понял, осмыслил главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающегося в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

*Отметка «4»* ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающийся полностью понял, осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частных, не влияющих на понимание этого текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающегося в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

*Отметка «5»* ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающийся полностью понял, осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающегося в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

## **МАТЕМАТИКА. АЛГЕБРА. ГЕОМЕТРИЯ.**

Основными формами проверки знаний и умений учащихся по математике являются письменная контрольная работа и устный опрос. При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения.

Задания для устного и письменного опроса учащихся состоят из теоретических вопросов и задач. Ответ на теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью. Решение задачи считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнены нужные вычисления и преобразования, получен верный ответ, последовательно и аккуратно записано решение.

Оценка ответа учащегося при устном и письменном опросе проводится по пятибалльной системе, т. е. за ответ выставляется одна из отметок: 1 (плохо), 2 (неудовлетворительно), 3 (удовлетворительно), 4 (хорошо), 5 (отлично).

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом

развитии учащегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им заданий.

Критерии ошибок. *К грубым ошибкам* относятся ошибки, которые обнаруживают незнание учащимися формул, правил, основных свойств, теорем и неумение их применять; незнание приемов решения задач, рассматриваемых в учебниках, а также вычислительные ошибки, если они не являются опиской. *К негрубым ошибкам* относятся: например, потеря корня или сохранение в ответе постороннего корня; отбрасывание без объяснений одного из них и равнозначные им. *К недочётам* относятся: нерациональное решение, описки, недостаточность или отсутствие пояснений, обоснований в решениях.

#### **Оценка устных ответов учащихся.**

*Ответ оценивается отметкой «5»*, если ученик: полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником, изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику; правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу; показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при отработке умений и навыков; отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

*Ответ оценивается отметкой «4»*, если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа; допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя; допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

*Отметка «3»* ставится в следующих случаях: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиями к математической подготовке учащихся»); имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме; при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

*Отметка «2»* ставится в следующих случаях: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

*Отметка «1»* ставится, если: ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

#### **Оценка письменных работ учащихся.**

Критерии оценивания текущих работ учащихся: «1» ученик присутствовал на уроке, но результат работы не представил; «2» 0 – 49%; «3» 50 – 64%; «4» 65 – 85%; «5» 86 – 100%.

Критерии оценивания итоговых работ учащихся: «1» ученик присутствовал на уроке, но результат работы не представил; «2» 0 – 35%; «3» 36 – 60%; «4» 61 – 85%; «5» 86 – 100%.

*Отметка «5»* ставится, если: работа выполнена полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

*Отметка «4»* ставится, если: работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки); допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

*Отметка «3»* ставится, если: допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

*Отметка «2»* ставится, если: допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

*Отметка «1»* ставится, если: работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

## **ИНФОРМАТИКА.**

Формы контроля: выполнение домашних заданий, зачет, контрольная работа, практическая работа (работа за компьютером), проверочная работа, самостоятельная работа, семинар, тестирование, устный ответ.

#### **Оценка контрольных работ.**

Контрольные работы необходимы для определения актуального развития ребёнка, оценивание приобретённых знаний и умений по теме, разделу учебной программы. Данный вид работ оценивается следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу.

Отметка «5» ставится за 86-100% выполнение работы.

Отметка «4» ставится за 61-85% выполнение работы.

Отметка «3» ставится за 36- 60% выполнение работы.

Отметка «2» ставится за выполнение работы от 0-35 %.

### **Оценка самостоятельных работ.**

Самостоятельные работы необходимы для определения актуального развития ребёнка, оценивание приобретённых знаний и умений по теме, разделу учебной программы. Данный вид работ оценивается следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу.

Отметка «5» ставится за 86-100% выполнение работы.

Отметка «4» ставится за 61-85% выполнение работы.

Отметка «3» ставится за 36- 60% выполнение работы.

Отметка «2» ставится за выполнение работы от 0-35 %.

### **Оценка практических работ (работа за компьютером).**

Для оценивания практических работ учащихся используется система поэлементной оценки. Работа учащегося сравнивается с образцом (эталоном) правильно выполненной работы, который известен учащимся заранее. Учащемуся известен четкий алгоритм выведения оценки, по которому он сам может определить уровень своей работы. Оценивают у учащихся только то, чему учили, так как критерий оценивания представляет конкретное выражение учебных целей. Исходя из объема выполненных работ в процентном соотношении, применяется следующая оценочная шкала:

*Отметка «5»* ставится за 86-100% выполнение работы.

*Отметка «4»* ставится за 61-85% выполнение работы.

*Отметка «3»* ставится за 36- 60% выполнение работы.

*Отметка «2»* ставится за выполнение работы от 0-35 %.

*Отметка «1»* - ученик присутствовал на уроке, но результат работы не представил.

Формы текущего контроля: практические работы, тестирование, зачет, проверочные работы, домашние задания.

### **Оценка тестирования.**

Тестовая работа используется в качестве средства контроля уровня усвоения знаний обучающихся, повышения скорости проверки качества усвоения знаний и умений учащимися, осуществления принципа индивидуализации и дифференциации обучения, автоматизации проверки. Данный вид работ оценивается следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу.

*Отметка «5»* ставится за 86-100% выполнение работы.

*Отметка «4»* ставится за 65-85% выполнение работы.

*Отметка «3»* ставится за 50- 64% выполнение работы.

*Отметка «2»* ставится за выполнение работы от 0-49 %.

*Отметка «1»* - ученик присутствовал на уроке, но результат работы не представил.

### **Оценка зачета.**

Зачет даёт возможность оценить конкретные знания и умения ученика по каждой теме. Каждому зачету предшествует специальная, целенаправленная подготовка учащихся на уроках и в процессе самостоятельной домашней работы. Данный вид работ оценивается следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных

заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу.

*Отметка «5»* ставится за 86-100% выполнение работы.

*Отметка «4»* ставится за 65-85% выполнение работы.

*Отметка «3»* ставится за 50- 64% выполнение работы.

*Отметка «2»* ставится за выполнение работы от 0-49 %.

*Отметка «1»* - ученик присутствовал на уроке, но результат работы не представил.

#### **Оценка домашнего задания.**

Домашнее задание необходимо для закрепления пройденного материала на уроке. Данный вид работ оценивается следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу.

*Отметка «5»* ставится за 95-100% выполнение работы.

*Отметка «4»* ставится за 75-94% выполнение работы.

*Отметка «3»* ставится за 50- 74% выполнение работы.

*Отметка «2»* ставится за выполнение работы от 1-49 %.

#### **Оценка устных ответов.**

При оценке устного ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного, языковое оформление ответа. Устный ответ должен быть представлен в соответствии с планом выступления.

*Отметка «5»* ставится, если ученик: полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном планом, изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию, отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

*Отметка «4»* ставится, если ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков, в изложении допущены небольшие пробелы, не искажившие содержание ответа, допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя, допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, легко исправленные по замечанию учителя.

*Отметка «3»* ставится в следующих случаях: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя, ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме, при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

*Отметка «2»* ставится в следующих случаях: не раскрыто основное содержание материала, обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее

важной части материала, допущены ошибки в определении понятий, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаружил полное незнание и непонимание материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

## **ФИЗИКА.**

Контроль уровня учебных достижений осуществляется на уроках с помощью тестовых и контрольных работ. Контрольные работы проводятся в форме тестового контроля, решения текстовых задач, лабораторных работ.

### **Критерии оценивания устных ответов:**

«5» (*отлично*) - продуктивный уровень усвоения и деятельности.

Ответ целостный, развернутый, логически построенный, аргументированный. Учащийся умеет творчески применять полученные знания на практике: решает усложненные и комбинированные расчетные задачи. Объясняет физические явления на основе теории, выделяет признаки явлений, их характеристики, сравнивает, обобщает, проводит анализ, показывает знание практического применения физических законов. Допускаются единичные непринципиальные неточности.

«4» (*хорошо*) - репродуктивно-продуктивный уровень усвоения и деятельности. Дан правильный ответ. Ученик проявляет умения применять на практике полученные им теоретические знания, решает типовые и комбинированные расчетные задачи. Допускается: 1. 2 - 3 несущественные ошибки; ответ недостаточно исчерпывающий.

«3» (*удовлетворительно*) - репродуктивный уровень усвоения и деятельности. Учащийся раскрывает основное содержание вопроса, воспроизводит формулировки, записывает формулы, решает простейшие задачи. Допускается: отсутствие выводов формул; неумение применять теорию в новой ситуации; необходимость наводящих вопросов экзаменатора.

«2» (*неудовлетворительно*) - ставится, если ученик не может выполнить задания базового уровня.

### **Критерии оценивания письменных работ:**

Процент выполнения: «5» (отлично) - 86 - 100 % «4» (хорошо) - 65 - 85 % «3» (удовлетворительно) - 50% - 64 % «2» (неудовлетворительно) - 0% - 49 % «1» - ученик присутствовал на уроке, но не представил результат работы.

Итоговые работы (процент выполнения): «5» (отлично) - 86 - 100 % «4» (хорошо) - 61 - 85 % «3» (удовлетворительно) - 36% - 60 % «2» (неудовлетворительно) - 0% - 35 % «1» - ученик присутствовал на уроке, но не представил результат работы.

## **БИОЛОГИЯ.**

Критерии и нормы оценивания:

### **Устный ответ.**

Отметка "5" ставится, если ученик: показывает глубокое и полное знание и понимание всего программного материала; умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне;

допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами, графиками, картами, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

*Отметка "4"* ставится, если ученик: показывает знания всего изученного программного материала; даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах, обобщениях из наблюдений.

*Отметка "3"* ставится, если ученик: усваивает основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; излагает материал несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.

*Отметка "2"* ставится, если ученик: не усваивает и не раскрывает основное содержание материала; не знает или не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; не делает выводов и обобщений; имеет слабо сформированные и неполные знания, не умеет применять их при решении конкретных вопросов, задач, заданий по образцу; при ответе на один вопрос допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

*Отметка «1»* ставится в случае: нет ответа.

#### **Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за самостоятельные письменные и контрольные работы.**

*Отметка «5»* ставится, если ученик: выполняет работу без ошибок и допускает не более одного недочёта; соблюдает культуру письменной речи; правила оформления письменных работ.

*Отметка «4»* ставится, если ученик: выполняет письменную работу полностью, но допускает в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта не более двух недочётов; соблюдает культуру письменной речи, правила оформления письменных работ, но допускает небольшие поправки при ведении записей.

*Отметка «3»* ставится, если ученик: правильно выполняет не менее половины работы; допускает не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой, одной негрубой ошибки и одного недочёта, или не более трёх негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трёх недочётов, или при отсутствии ошибок, но при наличии пяти недочётов; допускает незначительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

*Отметка «2»* ставится, если ученик: правильно выполняет менее половины письменной работы; допускает число ошибок и недочётов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3".

*Отметка «1»* ставится в случае: не представлена работа для проверки.

**Оценка тестовых работ.** Отметка: процент выполнения «5» - 86-100 % , «4» 61-85% , «3» 36-60%, «2» 1-35%, «1» 0%.

## **ХИМИЯ.**

### **Критерии оценивания устных ответов учащихся:**

*Отметка «5»:* ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ответ самостоятельный.

*Отметка «4»:* ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

*Отметка «3»:* ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный.

*Отметка «2»:* при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя отсутствие ответа.

При оценке результатов выполнения тематических проверочных работ используется следующая процентная шкала: менее 50% верных ответов – «2» 50-69% – «3» 70-89% – «4» 90-100% – «5».

При оценке результатов специально организуемых контрольных работ используется процентная шкала, соответствующая шкалам, применяемым на итоговой аттестации: менее 36% верных ответов – «2» 36-60% – «3» 61-85% – «4» 86-100% – «5».

## **ИСТОРИЯ РОССИИ. ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ.**

### **УСТНЫЙ, ПИСЬМЕННЫЙ ОТВЕТ.**

*Отметка «5»* выставляется в том случае, если учащийся в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует следующие знания и умения:

- осуществлять поиск информации, представленной в различных знаковых системах;
- логично, развернуто отвечать как на устный вопрос, так и на вопросы по историческому источнику;
- соотносить исторические события, процессы с определенным периодом истории России и всеобщей истории, определять их место в историческом развитии страны и мира;
- анализировать, сравнивать, обобщать факты прошлого и современности, руководствуясь принципом историзма;
- давать оценку исторических событий и явлений, деятельности исторических личностей (значение, уроки, вклад в мировую историю, соответствие критериям нравственности);
- сопоставлять различные точки зрения на исторические события, обосновывать свое мнение;
- применять исторические знания при анализе различных проблем современного общества;
- объяснять содержание основных терминов исторической и общественно-политической лексики;
- демонстрировать знание основных дат отечественной истории;
- составлять краткий (тезисный) план предлагаемого к изучению материала;

- оформлять контурную карту в соответствии с полнотой требований заданий (легенды);

- читать карту, ориентируясь в историческом пространстве и времени; преобразовывать текстовую информацию в иную (график, диаграмма, таблица);

*Отметка «4»* выставляется в том случае, если учащийся

- показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности, не искажающие общего исторического смысла;
- демонстрирует знание причинно-следственных связей, основных дат;
- дает определения прозвучавшим при ответе понятиям;
- не достаточно полно и уверенно владеет хотя бы 1-2 требуемыми практическими умениями при работе с исторической картой и историческим источником.

*Отметка «3»* выставляется в том случае, если учащийся

- демонстрирует общие представления об историческом процессе;
- путается в датах, допускает неточности в определении понятий;
- показывает верное понимание отдельных элементов исторического содержания на основе частичного использования необходимых умений;
- отсутствует логически построенный и продуманный ответ;
- не умеет сопоставлять исторические события в России с событиями всеобщей истории;

- не показывает знание различных точек зрения, существующих по проблеме;

*Отметка «2»* выставляется в том случае, если учащийся не продемонстрировал никаких знаний либо отказался отвечать.

### **НОРМЫ ОЦЕНОК РАБОТЫ С ИСТОРИЧЕСКИМ ИСТОЧНИКОМ.**

*Отметка «5»* выставляется в том случае, если учащийся

- установил тип источника и время (дату) его появления; извлек из источника историческую информацию, на основе которой сформулировал и раскрыл поднятую в тексте проблему;

- сопоставил факты нескольких исторических источников;
- применил контекстные знания и базовые знания смежных предметных областей (география, искусство и т.д.) для объяснения содержания исторического источника;
- дал теоретическое обоснование информации источника и прокомментировал ее с использованием научной терминологии;
- привел собственную точку зрения на рассматриваемую проблему;
- аргументировал свою позицию с опорой на исторические факты и собственный жизненный опыт.

*Отметка «4»* выставляется в том случае, если учащийся или экзаменуемый

- определил тип источника и историческую эпоху его появления;
- извлек из источника историческую информацию, на основе которой обозначил и пояснил поднятую в тексте проблему;
- сопоставил факты нескольких исторических источников;
- применил контекстные знания для объяснения содержания исторического источника;
- прокомментировал информацию источника с использованием научной терминологии;

- привел собственную точку зрения на рассматриваемую проблему, но затруднился с аргументацией свою позиции.

*Отметка «3»* выставляется в том случае, если учащийся

- не узнал тип источника, но указал примерное время его появления;
- на основе информации источника увидел проблему, но не смог ее сформулировать;
- попытался раскрыть проблему, пользуясь общими рассуждениями при слабой опоре на информацию источника;
- не сформулировал собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы и задания к тексту источника.

*Отметка «2»* выставляется в том случае, если учащийся или экзаменуемый

- не указал тип источника, но сделал попытку ответить на поставленные вопросы;
- не увидел проблему и не смог ее сформулировать;
- пересказал текст источника без его комментирования или дал ответ не в контексте задания.

### **НОРМЫ ОЦЕНОК РАБОТЫ С ИСТОРИЧЕСКОЙ КАРТОЙ.**

*Отметка «5»* выставляется в том случае, если учащийся

- читает легенду карты;
- правильно описывает расположение стран (государств), используя соответствующую терминологию;
- раскрывает сущность исторических процессов и явлений (войн, революций и пр.), пользуясь языком карты;
- правильно и в полном объеме выполняет задания по контурной карте.

*Отметка «4»* выставляется в том случае, если учащийся

- допускает неточности при чтении легенды карты;
- описывает расположение стран (государств), искажая или не в полном объеме используя картографические термины;
- затрудняется в применении карты при анализе сущности исторических процессов и явлений;
- не в полном объеме выполняет задания по контурной карте.

*Отметка «3»* выставляется в том случае, если учащийся или экзаменуемый

- допускает ошибки при чтении легенды карты, искажающие смысл исторической информации;
- не соотносит историческую информацию с картой;
- не может обозначить изучаемые исторические объекты (явления) на контурной карте.

*Отметка «2»* выставляется в том случае, если учащийся или экзаменуемый

- не умеет читать легенду карты;
- не распознает историческую информацию, представленную на карте;
- отказался работать с контурной картой.

Виды контроля:

1. Текущий.

2. Тематический контроль (после прохождения учебной темы).

3. Итоговый (итоговый контроль предусматривает выполнение контрольной работы по типу ОГЭ).

Оценивание контрольных мероприятий предполагается осуществлять с помощью качественно-количественных критериев.

Выбор системы оценки диктуется целью тестирования и видом педагогического контроля. Тестовые работы: Менее 50% - отметка «2» 50 – 65% - отметка «3» 66 – 85% - отметка «4» 86- 100% - отметка «5».

## **ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ.**

### **УСТНЫЙ, ПИСЬМЕННЫЙ ОТВЕТ.**

*Отметка «5»* выставляется в том случае, если учащийся в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует следующие знания и умения:

- логично, развернуто излагать содержание вопроса, в котором продемонстрировано умение описать то или иное общественное явление или процесс;
- сравнивать несколько социальных объектов, процессов (или несколько источников), выделяя их существенные признаки, закономерности развития;
- делать вывод по вопросу и аргументировать его с теоретических позиций социальных наук;
- сопоставлять различные точки зрения, выдвигать аргументы в обоснование собственной позиции и контраргументы по отношению к иным взглядам;
- применять полученные знания при анализе конкретных ситуаций и планировать практические действия;
- оценивать действия субъектов социальной жизни с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- раскрывать содержание основных обществоведческих терминов в контексте вопроса.

*Отметка «4»* выставляется в том случае, если учащийся дал правильный ответ, но при ответе допустил неточности, не искажающие общего правильного смысла;

- верно осветил тему вопроса, но не достаточно полно ее раскрыл;
- продемонстрировал знание причинно-следственных связей, основных теоретических положений, но отдельные положения ответа не подтвердил фактами, не обосновал аргументами;
- не смог самостоятельно дать необходимые поправки и дополнения;
- дал определения прозвучавшим при ответе понятиям; • дал ответы на уточняющие вопросы.

*Отметка «3»* выставляется в том случае, если учащийся

- демонстрирует умение описывать то или иное общественное явление, объяснять его с помощью конкретных примеров;
- делает элементарные выводы;
- путается в терминах;
- не может сравнить несколько социальных объектов или точек зрения;
- не может аргументировать собственную позицию;
- затрудняется в применении знаний на практике при решении конкретных ситуаций;
- справляется с заданием лишь после наводящих вопросов.

*Отметка «2»* выставляется в том случае, если учащийся

- не увидел проблему, но не смог ее сформулировать;
- не раскрыл проблему;

- собственную точку зрения представил формально (высказал согласие или не согласие с автором);
- Или информацию представил не в контексте задания
- Или отказался отвечать.

### **НОРМЫ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННОЙ РАБОТЫ.**

*Отметка «5»* выставляется в том случае, если учащийся в полном объеме выполнил предъявляемые задания:

- осуществил поиск социальной и иной информации и извлек знания из источника по заданной теме;
- сумел интерпретировать полученную информацию и представить ее в различных знаковых системах;
- увидел и сформулировал главную мысль, идею текста;
- сумел сравнить разные авторские позиции и назвать критерий сравнения;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответах на вопросы текста;
- аргументировал свою позицию с опорой на теоретический материал базового курса;
- продемонстрировал базовые знания смежных предметных областей при ответах на вопросы текста (естествознание, искусство и т.д.);
- предъявил письменную работу в соответствии с требованиями оформления (реферат, доклад, сообщение, конспект и т.д.)

*Отметка «4»* выставляется в том случае, если учащийся

- осуществил поиск социальной или иной информации и извлек знания из источника по заданной теме;
- увидел и сформулировал идею, главную мысль текста;
- при сравнении разных авторских позиций не назвал критерий сравнения;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы текста;
- аргументировал свою позицию с опорой на теоретические знания базового курса;
- обнаружил затруднения в применении базовых знаний смежных предметных областей (естествознание, искусство и т.д.);
- не сумел интерпретировать полученную информацию и представить ее в различных знаковых системах; • в оформлении работы допустил неточности.

*Отметка «3»* выставляется в том случае, если учащийся

- не смог осуществить поиск социальной информации и извлечь необходимый объем знаний по заданной теме;
- не смог ее сформулировать основную мысль текста;
- попытался сравнить источники информации, но не сумел их классифицировать;
- не выполнил более трети требований к оформлению работы в полном объеме.

*Отметка «2»* выставляется в том случае, если учащийся

- выполнил менее одной четвертой части предлагаемых заданий;
- не смог определить основную идею, мысль текста;
- не раскрыл проблему; собственную точку зрения представил формально (высказал согласие или несогласие с мнением автора)
- аргументация отсутствует; • ответ не в контексте задания.

## **НОРМЫ ОЦЕНКИ ЭССЕ.**

*Отметка «5»* выставляется в том случае, если учащийся или экзаменуемый в полном объеме выполнил предъявляемые задания:

- увидел и сформулировал проблему, поднимаемую автором цитаты,
- раскрыл проблему на теоретическом уровне (в связях и с обоснованием) с использованием научной терминологии в контексте задания;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при раскрытии проблемы;
- аргументировал свою позицию с опорой на факты общественной жизни или на социальный личный опыт (конкретные примеры);
- продемонстрировал базовые знания смежных предметных областей (естествознание, искусство и т.д.); Сделал выводы.

*Отметка «4»* выставляется в том случае, если учащийся

- увидел и сформулировал идею, главную мысль текста;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы текста;
- аргументировал свою позицию с опорой на теоретические знания базового курса;
- обнаружил затруднения в применении базовых знаний смежных предметных областей (естествознание, искусство и т.д.);
- не сумел интерпретировать полученную информацию и представить ее в различных знаковых системах; Не смог сделать выводы и обобщения.

*Отметка «3»* выставляется в том случае, если учащийся

- не смог осуществить поиск социальной информации и извлечь необходимый объем знаний по заданной теме;
- увидел проблему, но не смог ее сформулировать;
- попытался раскрыть проблему при формальном использовании обществоведческих терминов на бытовом уровне;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при раскрытии проблемы;
- аргументация слабо связана с раскрытием проблемы, хотя приведены аргументы с опорой на факты личного социального опыта.

*Отметка «2»* выставляется в том случае, если учащийся

- не увидел проблему, не смог определить основную идею, мысль текста;
- собственную точку зрения представил формально (высказал согласие или не согласие с мнением автора);
- аргументация отсутствует;
- или информация дана не в контексте задания.

Итоговый контроль предусматривает выполнение контрольной работы по типу ОГЭ. Оценивание контрольных мероприятий предполагается осуществлять с помощью качественно-количественных критериев.

Выбор системы оценки диктуется целью тестирования и видом педагогического контроля. Тестовые работы: Менее 50% - отметка «2» 50 – 65% - отметка «3» 66 – 85% - отметка «4» 86- 100% - отметка «5».

## **ГЕОГРАФИЯ.**

С целью проверки уровня учебных достижений планируются разные виды контроля: устный и письменный: текущий (систематический); тематический (после завершения изучения каждой темы); итоговый (после изучения курса). Для осуществления контроля предполагается использование различных форм и способов оценки, взаимно дополняющих друг друга: устные ответы, тестирование, составление и заполнение схем и таблиц, составление планов, работа с текстом, работа в контурных картах, защита проекта. В основу критериев оценки учебной деятельности обучающихся по географии положены объективность и единый подход.

### **Устный ответ.**

*Оценка "5"* ставится, если обучающийся представил полный и правильный ответ на основе изученного программного материала: показал полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей; самостоятельно подтвердил теоретические положения конкретными примерами, аргументами, фактами; сформулировал точное определение основных понятий, законов, теорий; использовал принятую географическую терминологию; творчески применил полученные знания в незнакомой ситуации; дал ответ в логической последовательности; самостоятельно сделал анализ, обобщения и аргументировал выводы; установил межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи; безошибочно изложил учебный материал; правильно и обстоятельно ответил на дополнительные вопросы.

*Оценка "4"* ставится, если обучающийся представил полный и правильный ответ на основе изученного программного материала: показал понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей; самостоятельно подтвердил теоретические положения конкретными примерами, аргументами, фактами; сформулировал неполные определения некоторых понятий, законов, теорий; использовал принятую терминологию; применил полученные знания в незнакомой ситуации; дал ответ в логической последовательности; самостоятельно сделал анализ, обобщения и аргументировал выводы; установил межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи; допустил одну грубую или негрубую ошибку, или не более двух недочетов при воспроизведении изученного материала; правильно или неполно ответил на дополнительные вопросы.

*Оценка "3"* ставится, если обучающийся усвоил основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала: определения понятий дал недостаточно четкие; допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения или допустил ошибки при их изложении; испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов; материал излагает фрагментарно, не всегда последовательно; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки; обнаруживает недостаточное понимание текста учебника, лишь воспроизводит содержание текста учебника; неполно ответил на дополнительные вопросы; допустил одну-две грубые ошибки.

*Оценка "2"* ставится, если обучающийся не усвоил и не раскрыл основное содержание материала: не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; имеет слабо

сформированные и неполные знания; не умеет применять знания к решению конкретных вопросов; не делает выводов и обобщений; допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

*Оценка "1"* ставится в случае: отказа от ответа.

Примечание. По окончании устного ответа обучающегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется аргументированная и мотивированная оценка. Возможно привлечение других обучающихся для анализа ответа и самоанализ обучающегося.

Оценка письменных (текущих, тематических, итоговых) контрольных работ. Типы заданий всех письменных контрольных работ соответствуют формату ОГЭ и оцениваются на основе критериальной базы, представленной в Спецификации ОГЭ. Предполагается гибкая система выставления отметки: на основе критериального и критериально-уровневого подходов, обусловленная целями, задачами и видами контроля, в соответствии с количеством набранных баллов, выраженная в процентах.

Вид контроля текущий, тематический «5» - 90-100%, «4» - 70-89%; «3» - 50-69% ; «2» - 30-49%; 1 - 0-29% . Оценки с анализом выполненных работ доводятся до сведения обучающихся, как правило, на последующем уроке. Предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.**

С целью проверки уровня учебных достижений обучающихся на уроках ИЗО планируются следующие виды контроля: устная, письменная, практическая или творческая работа.

#### **Критерии и нормы оценивания: Устная: Ответ на уроке.**

*Оценка «5»* ставится, если ученик: показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главное, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать выводы; последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя.

*Оценка «4»* ставится, если ученик: показывает знания всего изученного программного материала; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи учителя; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя; умеет самостоятельно выделять главное в изученном материале; на основании фактов и примеров делать выводы, соблюдать основные правила культуры устной речи, использовать термины.

*Оценка «3»* ставится, если ученик: усвоил основное содержание учебного материала, но имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно,

фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы аргументирует слабо, допускает в них ошибки; допустил ошибки и неточности в использовании терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; отвечает на вопросы учителя неполно с ошибками (упуская основное).

*Оценка «2»* ставится, если ученик: не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов; не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; имеет слабо сформированные и неполные знания; при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

*Оценка «1»* ставится, если ученик: обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

#### **Письменная: тестовая работы.**

Оценка производится по следующим критериям: 0% - 29% – оценка «1» 30% - 49% - оценка «2» 50% - 69% – оценка «3» 70% - 89% - оценка «4» 90% - 100% - оценка «5»

#### **Практическая, творческая работы.**

Контроль осуществляется по следующим параметрам: степень самостоятельности учащихся при выполнении заданий; характер деятельности (репродуктивная, творческая); качество выполняемых работ.

*Оценка «5»* ставится, если ученик: полностью справляется с поставленной целью урока; умеет применить полученные знания на практике; верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное; полностью овладел программным материалом, ясно представляет форму предметов по их изображениям и твердо знает изученные правила и условности изображений; вполне самостоятельно, тщательно и своевременно выполняет творческую работу, соблюдая все правила композиции, цветового решения, форму предмета и т.д.; не делает ошибок в изображениях, но допускает незначительные неточности; может интегрировать знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяет приемы и изученные техники рисования; работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески; уровень художественной грамотности вполне соответствует этапу обучения; учебная задача по методу полностью выполнена.

*Оценка «4»* ставится, если ученик: полностью овладел программным материалом; гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное; при выполнении рисунка испытывает небольшие затруднения в передаче света, тени, полутени и т.д.; при выполнении рисунка и творческих работ допускает ошибки второстепенного характера, которые исправляет после замечаний учителя и устраняет самостоятельно без дополнительных пояснений; работа выполнена в заданное время, самостоятельно; уровень художественной грамотности соответствует этапу обучения (допускаются незначительные отклонения); учебная задача выполнена.

*Оценка «3»* ставится, если ученик: слабо справляется с поставленной целью урока; основной программный материал знает не твердо, но большинство изученных условностей изображений усвоил; обязательные работы, предусмотренные программой,

выполняет, но несвоевременно; в рисунке допускает существенные ошибки, которые исправляет по указанию и помощью учителя; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности; уровень художественной грамотности в основном соответствует этапу обучения; учебная задача по методу в основном выполнена (или выполнена не полностью).

*Оценка «2»* ставится, если ученик: не справляется с поставленной целью урока; не умеет применить полученные знания на практике; допускает существенные ошибки в рисунке, которые не может исправить даже с помощью учителя; не знает основных элементов процесса рисования; уровень художественной грамотности не соответствует этапу обучения; учебная задача в заданное время не выполнена (или выполнена не полностью).

*Оценка «1»* ставится, если ученик: не справляется с поставленной целью урока; обнаруживает полное незнание учебного материала; работа не выполнена; уровень художественной грамотности не может быть оценен, поскольку учебная задача сознательно не выполнялась.

## **МУЗЫКА.**

В качестве форм контроля на уроке музыки могут использоваться анализ музыкальных произведений (устно); музыкальные викторины, контрольные и тестовые работы (письменно). При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к обучающимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

### **Анализ музыкальных произведений (устно).**

Критерии оценивания:

*Отметка «5»:* обучающийся правильно излагает изученный материал; анализирует произведения музыки; выделяет особенности образного языка; знает основные этапы развития и истории музыки, тенденции современного искусства.

*Отметка «4»:* обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

*Отметка «3»:* обучающийся слабо справляется с поставленным вопросом; допускает неточности в изложении изученного материала.

*Отметка «2»:* обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не справляется с поставленной целью урока.

*Отметка «1»:* обучающийся отказывается отвечать.

### **Музыкальная викторина (письменно).**

Критерии оценки:

*Отметка «5»:* все музыкальные номера определены верно;

*Отметка «4»:* два музыкальных произведения названы не верно;

*Отметка «3»:* четыре музыкальных номера не определены;

*Отметка «2»:* пять музыкальных номеров не названы;

*Отметка «1»:* работа не выполнена.

### **Оценка тестовой работы.**

*Отметка «5»* при выполнении 85-100% объёма работы.

*Отметка «4»* при выполнении 65-84% объёма работы.

*Отметка «3»* при выполнении 45 - 64% объёма работы.

*Отметка «2»* при выполнении 25 - 44 % объёма работы.

*Отметка «1»* при выполнении 0 - 24% объёма работы.

### **ТЕХНОЛОГИЯ (ТЕХНИЧЕСКИЙ ТРУД).**

Исходя из целей и задач учебного курса «Технология», предусматривающих как теоретическое, так и практическое применение знаний при изготовлении того или иного объекта, программой предусмотрены различного вида задания для контроля уровня учебных достижений.

В ходе изучения каждой темы, прежде чем приступить к практической деятельности, проводится контроль усвоения теоретического материала в форме тестовых заданий, кроссвордов, устных ответов на уроке, докладов.

В ходе практической деятельности, на каждом этапе работы над объектом, производится контроль применения теории на практике. В случае необходимости, производится повторный контроль усвоения теоретического материала. По окончании каждой темы или блока смежных тем, проводится тематический контроль.

Для отслеживания усвоения материала проводятся контрольные работы в конце каждого полугодия.

Итоговой формой проверки знаний, умений и навыков является защита проектов. Данная форма позволяет учащимся продемонстрировать весь опыт работы над изделием, полученный в течение учебного года.

При оценке выполнения практических заданий учитель может руководствоваться следующими критериями:

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонениями от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

«2» - ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

### **ТЕХНОЛОГИЯ (ОБСЛУЖИВАЮЩИЙ ТРУД).**

В ходе изучения каждой темы, прежде чем приступить к практической деятельности, проводится контроль усвоения теоретического материала в форме тестовых заданий, кроссвордов, устных ответов на уроке, докладов.

В ходе практической деятельности, на каждом этапе работы над объектом, производится контроль применения теории на практике. В случае необходимости, производится повторный контроль усвоения теоретического материала. По окончании каждой темы или блока смежных тем, проводится тематический контроль.

Критерии оценивания работ учащихся: При оценке результатов выполнения тематических проверочных работ используется следующая процентная шкала: «1» ученик присутствовал на уроке, но результат работы не представил; «2» 0 – 35%; «3» 36 – 60%; «4» 61 – 85%; «5» 86 - 100%.

Итоговой формой проверки знаний, умений и навыков является защита проектов. Защита проекта проходит в форме доклада с презентацией изделия.

При оценке выполнения практических заданий учитель может руководствоваться следующими критериями:

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонениями от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

«2» - ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.** Формы контроля: устный ответ на уроке; тестирование; комбинированная контрольная работа, оценка техники двигательных действий; выполнение физических упражнений; выполнение нормативов по физической культуре (для основной медицинской группы).

#### **Оценивание устных ответов обучающихся.**

*Отметка «5»* ставится за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя в деятельности.

*Отметка «4»* ставится за тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

*Отметка «3»* ставится за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

*Отметка «2»* ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для отметки 3.

*Отметка «1»* ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

#### **Оценивание тестовых работ.**

Тестовые работы оцениваются следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу.

*Отметка «5»* ставится за 95-100% выполнение работы.

*Отметка «4»* ставится за 75-94% выполнение работы.

*Отметка «3»* ставится за 50-74% выполнение работы.

*Отметка «2»* ставится за выполнение работы от 1-49 %.

*Отметка «1»* - 0% или ученик не приступил к выполнению заданий.

### **Оценивание комбинированных, контрольных, проверочных работ.**

Комбинированные, контрольные, проверочные работы необходимы для определения актуального развития ребёнка, оценивание приобретённых знаний и умений по теме, разделу учебной программы. Данный вид работ оценивается следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу.

*Отметка «5»* ставится за 95-100% выполнение работы.

*Отметка «4»* ставится за 75-94% выполнение работы.

*Отметка «3»* ставится за 50-74% выполнение работы.

*Отметка «2»* ставится за выполнение работы от 1-49 %.

*Отметка «1»* - 0% или ученик не приступил к выполнению заданий.

### **Оценивание техники двигательных действий.**

*Отметка «5»* ставится, если движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать.

*Отметка «4»* ставится, если при выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок.

*Отметка «3»* ставится, если двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях.

*Отметка «2»* ставится, если движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка.

*Отметка «1»* ставится, если ученик присутствовал на уроке, но к выполнению двигательных действий не приступил.

### **Оценивание выполнения физических упражнений.**

*Отметка «5»* ставится, если учащийся соблюдает правила техники безопасности; подбирает средства и инвентарь и применяет их в конкретных условиях; контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги.

*Отметка «4»* ставится, если учащийся соблюдает правила техники безопасности; подбирает средства и инвентарь и применяет их в конкретных условиях; допускает незначительные ошибки, при этом контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги.

*Отметка «3»* ставится, если половина видов двигательных действий выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов отметки пять.

*Отметка «2»* ставится, если учащийся не выполняет двигательные действия самостоятельно.

*Отметка «1»* ставится, если ученик присутствовал на уроке, но к выполнению физических упражнений не приступил.

**Оценивание выполнения нормативов по физической культуре (для основной медицинской группы).**

*Отметка «5»* ставится, если результат соответствует высокому уровню подготовленности или высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени.

*Отметка «4»* ставится, если результат соответствует среднему уровню подготовленности или достаточному темпу прироста.

*Отметка «3»* ставится, если результат соответствует низкому уровню подготовленности или незначительному приросту.

*Отметка «2»* ставится, если результат не достиг низкого уровня подготовленности, нет роста показателей физической подготовленности.

*Отметка «1»* ставится, если ученик присутствовал на уроке, но результат работы не представил.

**Уровень физической подготовленности обучающихся.**

5 класс	Контрольные упражнения Учащиеся Оценка	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
	<b>Челночный бег 4x9 м, сек</b>	10,2	10,7	11,3	10,5	11,0	11,7
	<b>Бег 30 м, секунд</b>	5,7	6,0	6,5	5,9	6,2	6,6
	<b>Бег 500м, мин</b>	2,15	2,50	2,65	2,50	2,65	3,00
	<b>Бег 1000м, мин</b>	4,30	5,00	5,30	5,00	5,30-	6,00
	<b>Бег 60 м, секунд</b>	10,2	10,5	11,3	10,3	11,0	11,5
	<b>Бег 2000 м, мин</b>	Без учета времени					
	<b>Прыжки в длину с места</b>	170	155	135	160	150	130
	<b>Подтягивание на высокой перекладине</b>	7	5	3			
	<b>Сгибание и разгибание рук в упоре лежа</b>	17	12	7	12	8	3
	<b>Наклоны вперед из положения сидя, см</b>	9	5	3	12	9	6
	<b>Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа</b>	35	30	20	30	20	15
	<b>Бег на лыжах 1 км, мин</b>	6,30	7,00	7,30	7,00	7,30	8,00
	<b>Бег на лыжах 2 км, мин</b>	14,00	14,30	15,00	14,30	15,00	18,00
	<b>Прыжок на скакалке, 15 сек, раз</b>	34	32	30	38	36	34

<b>6 класс</b>	<b>Контрольные упражнения</b>		<b>ПОКАЗАТЕЛИ</b>					
	Учащиеся		<b>Мальчики</b>			<b>Девочки</b>		
	Оценка		<b>“5”</b>	<b>“4”</b>	<b>“3”</b>	<b>“5”</b>	<b>“4”</b>	<b>“3”</b>
	<b>Челночный бег 4x9 м, сек</b>		10,0	10,5	11,5	10,3	10,7	11,5
	<b>Бег 30 м, секунд</b>		5,5	5,8	6,2	5,8	6,1	6,5
	<b>Бег 1000м — мальчики, мин 500м — девочки, мин</b>		4,20	4,45	5,15	2,22	2,55	2,80
	<b>Бег 60 м, секунд</b>		9,8	10,2	11,1	10,0	10,7	11,3
	<b>Бег 2000 м, мин</b>		Без учета времени					
	<b>Прыжки в длину с места</b>		175	165	145	165	155	140
	<b>Подтягивание на высокой перекладине</b>		8	6	4			
	<b>Сгибание и разгибание рук в упоре</b>		20	15	10	15	10	5
	<b>Наклоны вперед из положения сидя</b>		10	6	3	14	11	8
	<b>Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа</b>		40	35	25	35	30	20
	<b>Бег на лыжах 2 км, мин</b>		13,30	14,00	14,30	14,00	14,30	15,00
	<b>Бег на лыжах 3 км, мин</b>		19,00	20,00	22,00			
	<b>Прыжок на скакалке, 20 сек, раз</b>		46	44	42	48	46	44

<b>7 класс</b>	<b>Контрольные упражнения</b>		<b>ПОКАЗАТЕЛИ</b>					
	Учащиеся		<b>Мальчики</b>			<b>Девочки</b>		
	Оценка		<b>“5”</b>	<b>“4”</b>	<b>“3”</b>	<b>“5”</b>	<b>“4”</b>	<b>“3”</b>
	<b>Челночный бег 4x9 м, сек</b>		9,8	10,3	10,8	10,1	10,5	11,3
	<b>Бег 30 м, секунд</b>		5,0	5,3	5,6	5,3	5,6	6,0
	<b>Бег 1000м — мальчики, мин 500м — девочки, мин</b>		4,10	4,30	5,00	2,15	2,25	2,60
	<b>Бег 60 м, секунд</b>		9,4	10,0	10,8	9,8	10,4	11,2
	<b>Бег 2000 м, мин</b>		9,30	10,15	11,15	11,00	12,40	13,50
	<b>Прыжки в длину с места</b>		180	170	150	170	160	145
	<b>Подтягивание на высокой перекладине</b>		9	7	5			
	<b>Сгибание и разгибание рук в упоре</b>		23	18	13	18	12	8
	<b>Наклоны вперед из положения сидя</b>		11	7	4	16	13	9
	<b>Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа</b>		45	40	35	38	33	25
	<b>Бег на лыжах 2 км, мин</b>		12,30	13,30	14,00	13,30	14,00	15,00

Бег на лыжах 3 км, мин	18,00	19,00	20,00	20,00	25,00	28,00
Прыжок на скакалке, 20 сек, раз	46	44	42	52	50	48
<b>Контрольные упражнения</b>	<b>ПОКАЗАТЕЛИ</b>					
Учащиеся	<b>Мальчики</b>			<b>Девочки</b>		
<i>8 класс</i> Оценка	<b>“5”</b>	<b>“4”</b>	<b>“3”</b>	<b>“5”</b>	<b>“4”</b>	<b>“3”</b>
Челночный бег 4x9 м, сек	9,6	10,1	10,6	10,0	10,4	11,2
Бег 30 м, секунд	4,8	5,1	5,4	5,1	5,6	6,0
Бег 1000 м, мин	3,50	4,20	4,50	4,20	4,50	5,15
Бег 60 м, секунд	9,0	9,7	10,5	9,7	10,4	10,8
Бег 2000 м, мин	9,00	9,45	10,30	10,50	12,30	13,20
Прыжки в длину с места	190	180	165	175	165	156
Подтягивание на высокой перекладине	10	8	5			
Сгибание и разгибание рук в упоре	25	20	15	19	13	9
Наклоны вперед из положения сидя	12	8	5	18	15	10
Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	48	43	38	38	33	25
Бег на лыжах 3 км, мин	16,00	17,00	18,00	19,30	20,30	22,30
Бег на лыжах 5 км, мин				Без учета времени		
Прыжок на скакалке, 25 сек, раз	56	54	52	62	60	58

<i>9 класс</i>	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
	Учащиеся	Мальчики			Девочки		
	Оценка	<b>“5”</b>	<b>“4”</b>	<b>“3”</b>	<b>“5”</b>	<b>“4”</b>	<b>“3”</b>
	Челночный бег 4x9 м, сек	9,4	9,9	10,4	9,8	10,2	11,0
	Бег 30 м, секунд	4,6	4,9	5,3	5,0	5,5	5,9
	Бег 1000 м — юноши, сек 500м — девушки, сек	3,40	4,10	4,40	2,05	2,20	2,55
	Бег 60 м, секунд	8,5	9,2	10,0	9,4	10,0	10,5
	Бег 2000 м, мин	8,20	9,20	9,45	10,00	11,20	12,05
	Прыжки в длину с места	210	200	180	180	170	155
	Подтягивание на высокой перекладине	11	9	6			
	Сгибание и разгибание рук в упоре	32	27	22	20	15	10

<b>Наклоны вперед из положения сидя</b>	13	11	6	20	15	13
<b>Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа</b>	50	45	40	40	35	26
<b>Бег на лыжах 1 км, мин</b>	4,3	4,50	5,20	5,45	6,15	7,00
<b>Бег на лыжах 2 км, мин</b>	10,20	10,40	11,10	12,00	12,45	13,30
<b>Бег на лыжах 3 км, мин</b>	15,30	16,00	17,00	19,00	20,00	21,30
<b>Бег на лыжах 5 км, мин</b>				Без учета времени		
<b>Прыжок на скакалке, 25 сек, раз</b>	58	56	54	66	64	62

### **ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

В процессе учебной деятельности для проверки достижений и оценивания успехов учащихся используются различные методы и формы контроля: устный опрос, письменный опрос, различные виды пересказа, практические работы по содержанию изучаемого материала, тестовые задания, контрольные работы, творческие задания, макетирование.

В виде контрольно-диагностических мероприятий эффективно зарекомендовали себя контрольные работы, включающие в себя тестовые задания открытого и закрытого типа в сочетании ответом на вопрос проблемного характера (решение ситуационных задач), после изучения большой темы или раздела. знания и умения учащихся оцениваются на основании устных ответов (выступлений), а также практической деятельности, учитывая их соответствие требованиям программы обучения, по пятибалльной системе оценивания.

*Отметка «5»* ставится учащимся, если: — устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и их результат в полной мере соответствуют требованиям программы; — при ответе полно раскрыто содержание материала в объеме программы и учебника; — четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины; — ответы самостоятельны; — учащиеся четко, уверенно выполняют практические упражнения и нормативы; — учащиеся применяют полученные знания в незнакомой ситуации.

*Отметка «4»* ставится учащимся, если: — устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и их результат в полной мере соответствуют требованиям программы; — при ответе полно раскрыто содержание материала в объеме программы и учебника; — четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины, допускают незначительные ошибки, ответы самостоятельны; - выполняют практические упражнения и нормативы четко, уверенно, но с единичными ошибками, устраняемыми самостоятельно.

*Отметка «3»* ставится, если: — учащийся осознанно, но фрагментарно воспроизводит программный материал с несущественными ошибками; — выполняет практические упражнения и нормативы в пределах установленного времени, но с ошибками, которые исправляет с помощью учителя.

*Отметка «2»* ставится, если: — учащийся оперирует отдельными фрагментами программного материала; — допускает много существенных ошибок при изложении устного ответа; — выполняет практическую часть программы неуверенно, со значительными ошибками.

Оценка тестовых работ.

Итоговые (комплексные), диагностические работы: «5» 86-100 % «4» 61-85% «3» 36-60% «2» 0-35%

Текущий (тематический) контроль: «5» 86-100 % «4» 65-85% «3» 50-64% «2» 0-49%

## **ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ.**

Формы контроля.

Стартовая диагностика проводится в начале прохождения курса со второго полугодия 5 класса с целью выявления стартовых знаний по предмету в форме анкетирования.

Итоговая диагностика проходит в конце года в форме защиты творческих работ учащихся.

По курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России» рекомендовано безотметочное обучение, в котором отсутствует пятибалльная форма отметки как форма количественного выражения результата оценочной деятельности, а присутствует качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов. Результаты подготовки и защиты творческих продуктов и проектов учитываются при формировании портфолио учеников. Формализованные требования по оценке успеваемости по результатам освоения курса не предусматриваются.

Контроль и оценка развития учащихся.

Основными показателями развития учащихся являются:

- учебно-познавательный интерес;
- самостоятельность суждений, критичность по отношению к своим и чужим действиям;
- основы самостоятельности;
- способность к преобразованию изученных способов действия в соответствии с новыми условиями задачи.

Содержательный контроль и оценка учащихся должны быть направлены на выявление индивидуальной динамики развития учащихся (от начала учебного года к концу) с учетом личностных особенностей и индивидуальных успехов.

Содержательный контроль и оценка знаний и умений учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми. Отметки не выставляются.